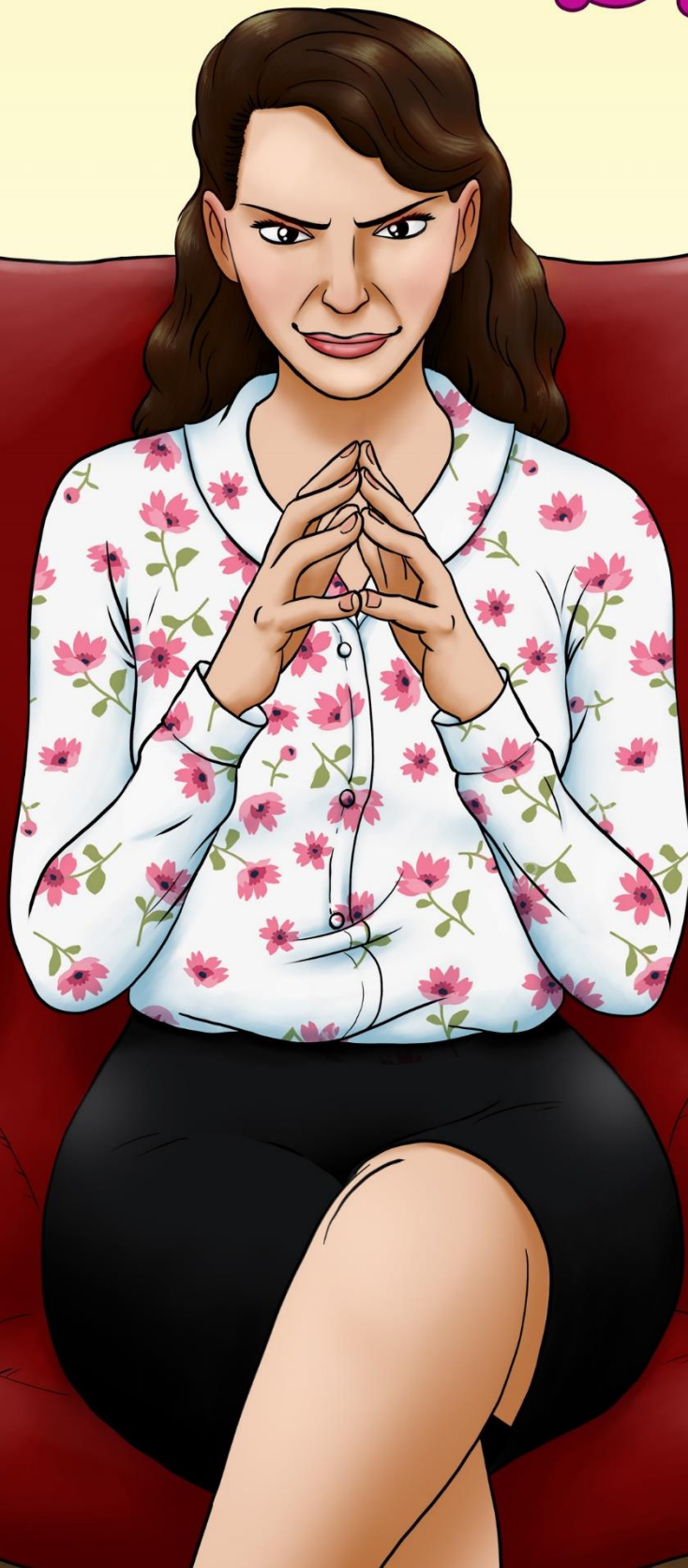


La REVANCHE d'une BRUNE



La pièce :

Sonia est au bord de la crise de nerfs ! Son patron, le psychologue Emmanuel Carton - avec qui elle entretient une relation depuis plus de 5 ans - a décidé de partir à Venise avec sa femme (un voyage que Sonia avait entièrement organisé pour partir avec lui en amoureux !). Furieuse, elle décide de ruiner sa réputation en recevant ses patients à sa place.

Entre deux séances délirantes, de nouvelles révélations rendront sa vengeance encore plus croustillante...

Bande annonce :

[la revanche d'une brune - YouTube](#)

Video intégrale :

<https://youtu.be/aJZNVVygLOs>

<https://youtu.be/QfsnixDVNWY>

Le style :

C'est une pièce délirante avec une dizaine de personnages différents, joués par 3 comédiens.

Un rythme d'enfer, du rire assuré, avec l'écriture ultra-efficace de Noëlle V., toujours sans vulgarité.

Le décor :

Le spectacle se passe dans le cabinet du docteur Carton, psychologue.

Nous avons un décor assez imposant (cyclo couleur crème, meubles, tapis, tableau, livres, bibelots, lampe et déco...), mais nous pouvons nous en passer pour les tournées extérieures.

Eléments nécessaires : 1 table ou bureau assez grand, une chaise, 1 fauteuil de bureau, une méridienne, un guéridon haut (fournis ou non par la compagnie), les costumes pour tous les personnages (fournis par la compagnie), accessoires divers (téléphone, sacs, dossier, agenda...) fournis par la compagnie.



L'auteure, metteur en scène :



Noëlle V. : Titulaire d'un diplôme de « formatrice aux métiers du théâtre », d'une Licence d'Etudes théâtrales et cinématographiques et d'une Maîtrise d'Arts du spectacle, Noëlle V. écrit, joue et met en scène depuis son plus jeune âge. Repérée pour ses talents de mise en scène par un professeur à l'université, elle monte son premier spectacle « professionnel » à l'âge de 19 ans. Comédienne, chanteuse, danseuse, metteur en scène, elle est l'auteure d'un « one woman show » (qu'elle a joué pendant 10 ans), de nombreux textes (contes, nouvelles, sketches, chansons...) et de plusieurs comédies, ainsi que de plusieurs spectacles pour enfants. Elle anime des ateliers (danse, chant, théâtre) depuis l'âge de 16 ans. Créatrice dans l'âme, elle crée sa compagnie en 2004, le

Festival MARSwing en 2009 (festival annuel de danses swing), puis ouvre son propre théâtre à Vichy en 2015. Des extraits de ses spectacles sont disponibles sur son site : www.noellev.fr.

Les comédiens :



Alex Tintilier, artiste multiple !

À la fois magicien, comédien, présentateur, et Dj, Alex est assurément un et plusieurs à la fois.

Ecumant les galas de magie et de nombreux événements en tant qu'animateur et DJ, la scène n'a plus aucun secret pour lui. Facétieux et survolté, il conçoit ses propres spectacles de magie et sera primé dans plusieurs concours prestigieux.

Repéré par Noëlle V. lors de son premier festival d'Avignon, il se lance dans l'univers du théâtre avec la Compagnie Culture.Com.



Jefferey Jordan entre au Conservatoire de musique classique à l'âge de 6 ans et fait ses premières gammes au violon à 8 ans. C'est en découvrant Muriel Robin dans "Tout m'énerve" à l'âge de 15 ans, qu'autodidacte, il commence à écrire secrètement ses premiers sketches. En 2010, après avoir fait la première partie de Michael Gregorio au Zénith de Clermont Ferrand, il frappe à la porte de l'Espace Gerson de Lyon et, grâce à la confiance et aux encouragements du célèbre café-théâtre, c'est le début de sa carrière sur scène.

Il remporte plus de 15 prix dans les meilleurs festivals d'humour de France et est invité dans de prestigieux galas comme le Montreux Comedy Festival en Suisse ou encore le célèbre

festival international 'Juste Pour Rire' de Montréal au Canada. Il fait également les premières parties de Anne Roumanoff, Olivier de Benoist, Christelle Chollet, Jarry, Les Jumeaux...

L'espace scénique :

Il est impératif pour les comédiens d'avoir des coulisses à cour, ou un accès direct aux loges depuis la scène pour des changements rapides de costumes pendant le spectacle.

Taille de la scène : 6m par 4m minimum.

La compagnie peut créer ou agrandir des coulisses avec des paravents. Nous nous adaptons à votre salle dans la plupart des cas. 😊 N'hésitez pas à nous consulter.

Son et lumière

SON : Prévoir un lecteur CD autopause ou un ordinateur avec lecteur autopause pour l'envoi des pistes son (musiques et sonneries de téléphone). Nous avons la possibilité d'amener un PC portable si besoin.

LUMIERE : un plein feu classique chaud sur tout le plateau (une barre de faces et une barre de contres avec suffisamment de projecteurs pour couvrir l'ensemble du plateau).

L'avis du public :

-Hilarant 10/10

Une pièce subtile, rires garantis du début à la fin. Mise en scène au top, comédiens au top. Elle est digne d'un Vaudeville ! La salle était comble ! Un conseil : allez-y ce soir sans hésiter ! Franchement à voir en ces temps durs ! Vos zygomatiques vont fonctionner !

-Excellente pièce 10/10

Une bonne tranche de rigolade....on oublie tout pendant 1h30,

-Une bouffée d'oxygène 10/10

Excellente soirée , trio très rafraichissant , à voir et à revoir. Merci à vous.

-Fou rire garanti 10/10

Première au théâtre pour moi, qui se trouve être une très belle réussite avec cette pièce riche en personnages, et qui a fait rire toute la salle plus le temps passait. Un grand bravo à vous!!!

-Drolissime 10/10

La pièce idéale qui met de bonne humeur, drôle du début à la fin. Je recommande sans hésiter.

-Excellent 10/10

On ne s'ennuie pas une minute, il y a du rythme ! Les comédiens jouent à merveille. Nous avons été ravis de notre soirée.

-EXCELLENT 10/10

Acteurs parfaits ! Une vraie bouffée d'oxygène avec beaucoup beaucoup de rire

-Fous rires garantis! 10/10

Une nouvelle pièce écrite par Noelle V. qui est une fois de plus à mourir de rire du début jusqu'à la fin ! Un trio exceptionnel... Impossible de s'ennuyer... Une salle complète une fois de plus car leur notoriété sur VICHY n'est plus à prouver ! Mille merci à eux pour ces bons moments et déjà hâte de les revoir sur scène

-A voir absolument !! 10/10

Je suis venu avec mes 2 enfants, ma fille était fatiguée et n'avait pas envie de venir... a la sortie du spectacle elle était enchantée et nous avons tous les 3 passés un excellent moment. Je recommande vivement. Bravo à toute l'équipe et merci pour votre générosité.

-Excellent ! 10/10

Une belle créativité. Des comédiens dans tous leurs états ! Le temps file... merci et bravo.

-Hilarant 🤩 10/10

Ça fait tellement de bien de rire autant. J'ai passé une excellente soirée 👍 Merci 🥰

-Excellent Hilarant, à ne pas manquer! 10/10

Excellente soirée avec une pièce pleine d'humour et 3 comédiens formidables! Je recommande vivement, notamment si vous voulez passer une soirée décalée, à rire, rire, rire... Vive le Théâtre et merci !

-Génialissime 10/10

Si vous avez envie de rigoler, de passer une excellente soirée, c'est la pièce de théâtre qu'il vous faut. C'est hilarant du début à la fin. A la fois drôlissime, Décalée et déjantée, cette comédie doit faire le tour de la France. Ce soir c'était la première au backstep avec une salle complète et ce ne sera pas la dernière j'en suis convaincu. A voir et à revoir sans modération avec 3 comédiens hyper talentueux.

-Excellent 10/10

Décalée, déjantée, hyper hilarant, je pourrais encore mettre d'autres superlatifs, si vous voulez avoir mal aux joues à force de rire allez voir cette très bonne pièce de théâtre

-Excellente soirée 10/10

Un grand moment de rire. Les 3 acteurs sont excellents. C'était la première ce soir. N'hésitez pas à aller les voir. Cela fait beaucoup de bien au moral.

-Carrément génial 10/10

Je me suis régalé, du début à la fin. Quel rythme ! Quelle originalité ! J'ai beaucoup, beaucoup aimé. Je conseille à tous de voir cette pièce, elle est géniale

Nous contacter :

Par mail : culturecom64@yahoo.fr

Par téléphone : 09.86.46.86.85

Consultez tous nos spectacles en tournée sur www.assoculture.com.